

# Créer son site web

Avec la distribution e-change

<http://www.plateforme-echange.org/>

Benoît Mamet

Cédric Morin

# Les standards du Web : HTML

Introduction aux langages utilisés

# Les pages HTML



Bases théoriques et pratiques

# Définition

- **HTML : HyperText Markup Language**
- Langage universel de conception de pages Web créé en 1998 par le W3C (World Wide Web Consortium)
- **Hypertexte** : permet de créer des liens hypertextes vers des ressources locales ou distantes.
- C'est un **langage de marquage** de document, il permet de décrire la structure d'un document électronique sous forme lisible par un être humain et interprétable par une machine.
- XHTML rationalisation de l'HTML visant à assurer une transition (abandonnée) vers l'XML
- HTML5 évolution moderne de HTML

# Pas de mise en forme définitive

- HTML est un langage qui décrit le **contenu**, la **structure logique** et la **présentation globale** d'un document mais **pas son aspect final à l'écran**, qui dépend de l'outil utilisé (écran, synthétiseur vocal, imprimante).
- Différent d'un document PDF par exemple.
- Ex : l'utilisateur peut modifier au moment de l'affichage plusieurs paramètres de présentation.
  - Dans Firefox :
    - Affichage > Taille du texte
    - Affichage > Style de la page

# Hello World

- Ouvrir un éditeur, taper et enregistrer le fichier *page1.html* suivant :

```
<html>
  <head>
</head>
  <body>
    Hello World !
  </body>
</html>
```

- Ouvrir ce fichier avec votre navigateur Firefox
- Vérifier le code source de ce fichier

# Structuration avec des balises

- Les fichiers HTML sont constitués de texte.
- Pour définir la structure du document, on utilise des **balises** délimitées par les caractères < et >
- Balise ouvrante : <**balise**>  
Balise fermante : </**balise**>
- Les balises définissent une propriété qu'elles appliquent au contenu qu'elles encadrent.
- **Une balise ouverte doit toujours être fermée.**

```
<balise1>contenu</balise1>
```

# Exemples

- Titre de niveau 1

```
<h1>titre</h1>
```

- Mise en exergue

```
<strong>important</strong>
```

- Paragraphe

```
<p>  
texte texte texte  
texte texte texte  
</p>
```

# Les balises auto-fermantes

- Certains éléments appelés éléments vides ne marquent pas du texte.
- Il n'ont pas de contenu, les balises de début et de fin peuvent être combinées :

```
<br></br>
```

=

```
<br />
```

- Il s'agit la plupart du temps de balises nécessitant des attributs :

```

```

# Ajout d'attributs

- Des attributs peuvent être ajoutés à un élément
- Ils précisent celui-ci (apparence, comportement...) sans faire partie de son contenu
- Le nom de l'attribut apparaît après le nom d'élément dans la balise ouvrante et est suivi du signe = puis de la valeur de l'attribut entre guillemets.
- Les attributs d'un élément forment un ensemble (nom unique, pas d'ordre).

```
<a href="http://www.spip.net" title="site SPIP">Cliquer ici</a>
```

# Imbrication

- Les éléments peuvent être imbriqués les uns dans les autres :

```
<p>  
  <strong>  
    texte texte texte  
  </strong>  
</p>
```

- Il ne peut pas y avoir de chevauchement. Tout élément doit être fermé avant ceux qui le contiennent.
- Un document ainsi structuré forme donc un arbre dont les nœuds sont les éléments et les feuilles des fragments du texte.

# TP

- Compléter votre page avec :
  - une balise de titre 1 **<h1>** autour de Hello World
  - deux paragraphes de votre choix **<p>**
  - la mise en intonation **<strong>** d'une partie du texte à l'intérieur d'un paragraphe
  - l'image de l'écureuil SPIP à l'intérieur d'un paragraphe **<img />**
- Vérifier le résultat localement dans le navigateur
- Envoyer la page en ligne à la racine de votre site en FTP
  - La consulter en ligne

# Structure d'un document

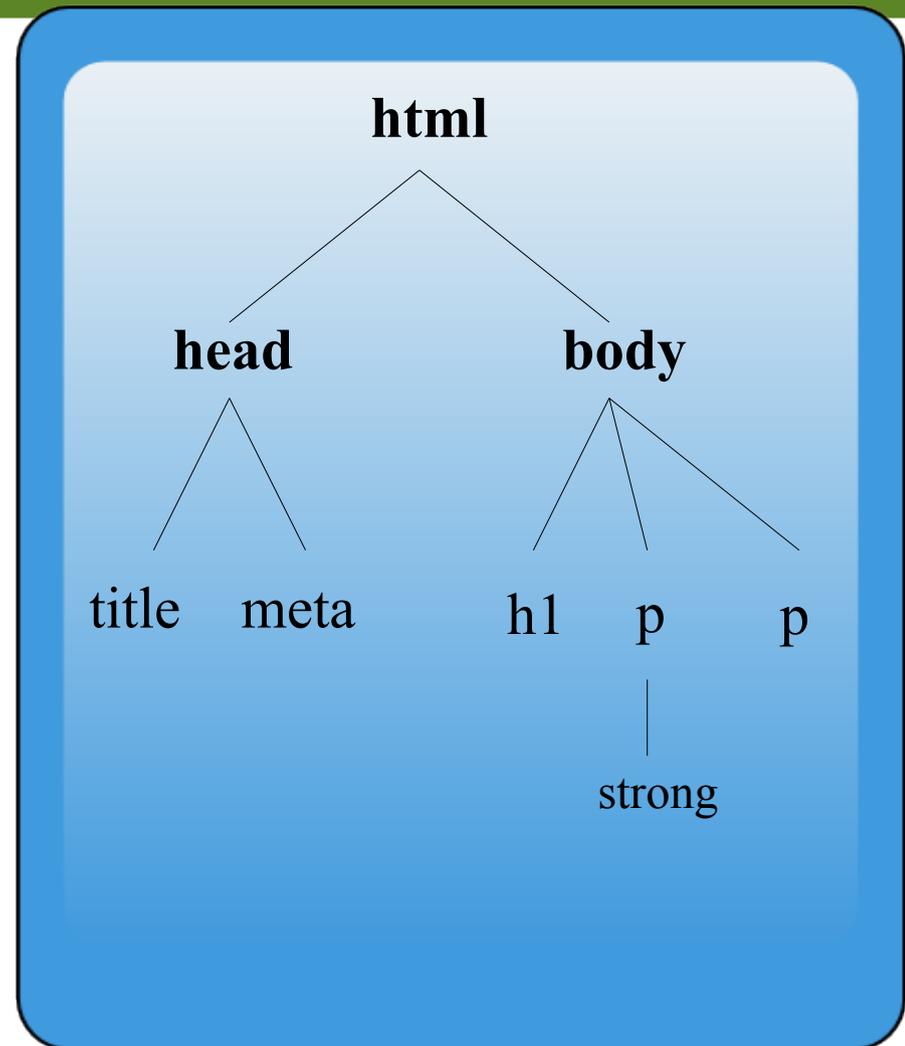
```
<html>
  <head>
    <title>Ma page</title>
    <meta name="author" content="Polatouche" />
  </head>
  <body>
    <h1>Hello World !</h1>
    <p>
      Nous avons trouvé la photo d'un animal.
      Il s'agit d'un<strong>ecureuil</strong>
      
    </p>
    <p>Pour en savoir plus cliquer
      <a href="http://www.spip.net">ici<a>
    </p>
  </body>
</html>
```

# Trois éléments de base

- **<html>...</html>** : le document complet
- **<head>...</head>** : l'en-tête
  - type de document
  - type de caractères
  - mots clés
  - titre de la fenêtre
- **<body>...</body>** : le corps du document
  - blocs
  - contenu : texte, tableaux, images, sons...
  - inclusion d'applications : flash, javascript, java

# Structure arborescente

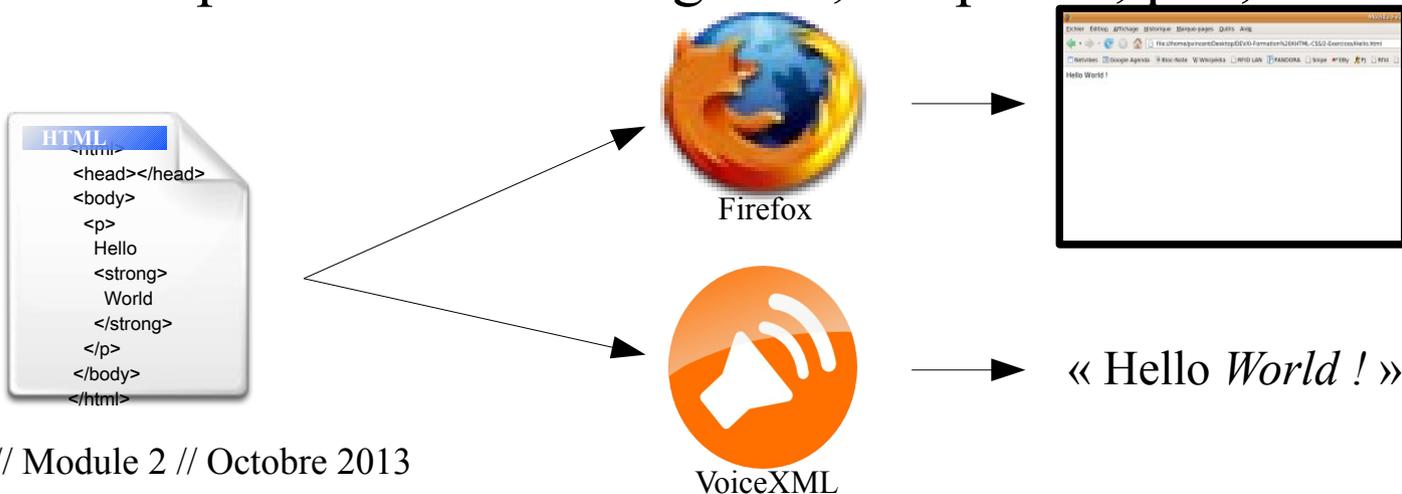
- Un document HTML peut être lu comme un arbre
- L'ordre des nœuds et leur imbrication précisent la structure du document
- Cette structure est exploitable :
  - Quels sont les titre et auteur du document ?
  - Combien y-a-t-il de paragraphes ?
  - Quel est le titre de niveau 1 qui précède le 1er paragraphe ?



Utilisé pour le  
**DOM**  
(Document Object Model)

# Interprétation

- Le document HTML peut être visualisé dans un navigateur, la structure logique est interprétée pour fournir une présentation
- Un document peut donc être considéré à trois niveaux :
  - physique (syntaxe)
  - logique (structure d'arbre)
  - présentation : navigateur, téléphone, pda, lecteur audio...



# Règles d'édition

- Dans un nouveau fichier, commencer par copier l'ossature du fichier HTML par défaut
- Les espaces, les tabulations et les retours à la ligne ne sont pas interprétés par le navigateur
  - Pour forcer les retours à la ligne : utiliser des paragraphes `<p>` ou des césures `<br />`
  - Pour forcer l'espacement : utiliser des espaces insécables `&nbsp;`
- Utiliser les caractères spéciaux
  - é = `&eacute;`
  - è = `&egrave;`
  - à = `&agrave;`

# Pour une bonne lisibilité de la source

- Ajouter des commentaires :  
<!-- -->

```
<!-- commentaire -->
```

- Aérer le document : retour à la ligne + lignes vides

```
<body>

<p>
<h1>texte</h1>
</p>

</body>
```

- Indenter les éléments

```
<body>
  <p>
    <h1>texte</h1>
  </p>
</body>
```

# Pour une bonne lisibilité de la source

**NON**

```
<html><head><title>Ma page</title></head><body><h1>Hello World !  
</h1><p>Nous avons trouvé la photo d'un animal.  
</p></body></html>
```

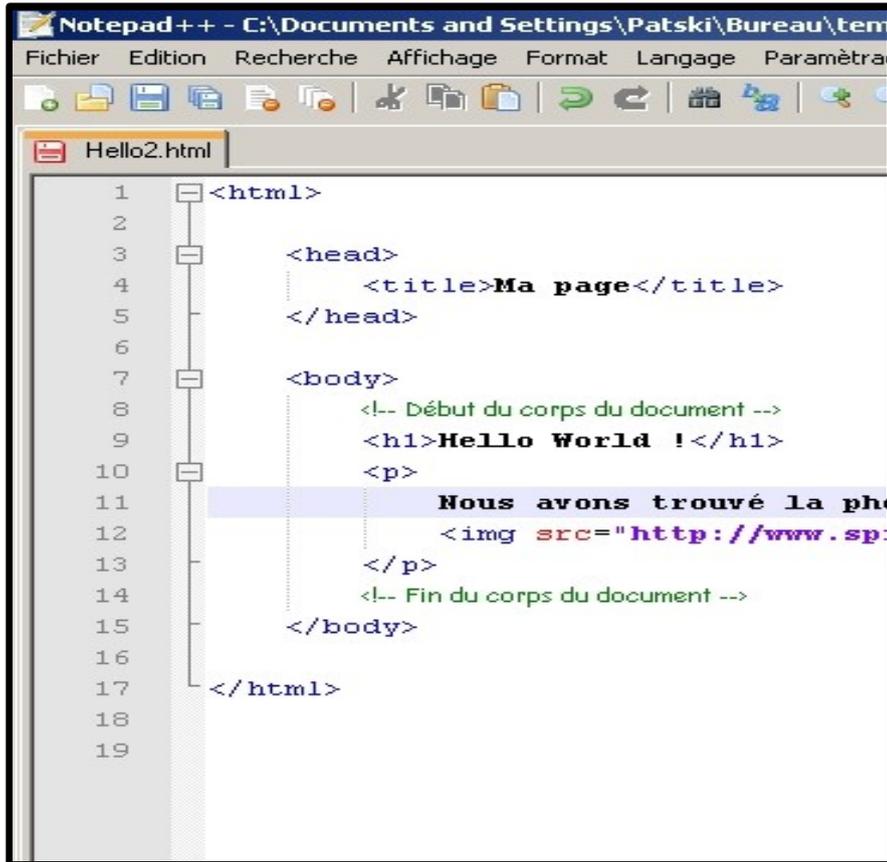
**OUI**

```
<html>  
  <head>  
    <title>Ma page</title>  
  </head>  
  <body>  
    <!-- Début du corps du document -->  
    <h1>Hello World !</h1>  
    <p>  
      Nous avons trouvé la photo d'un animal.  
        
    </p>  
    <!-- Fin du corps du document -->  
  </body>  
</html>
```

# Editeurs de texte GPL et gratuits

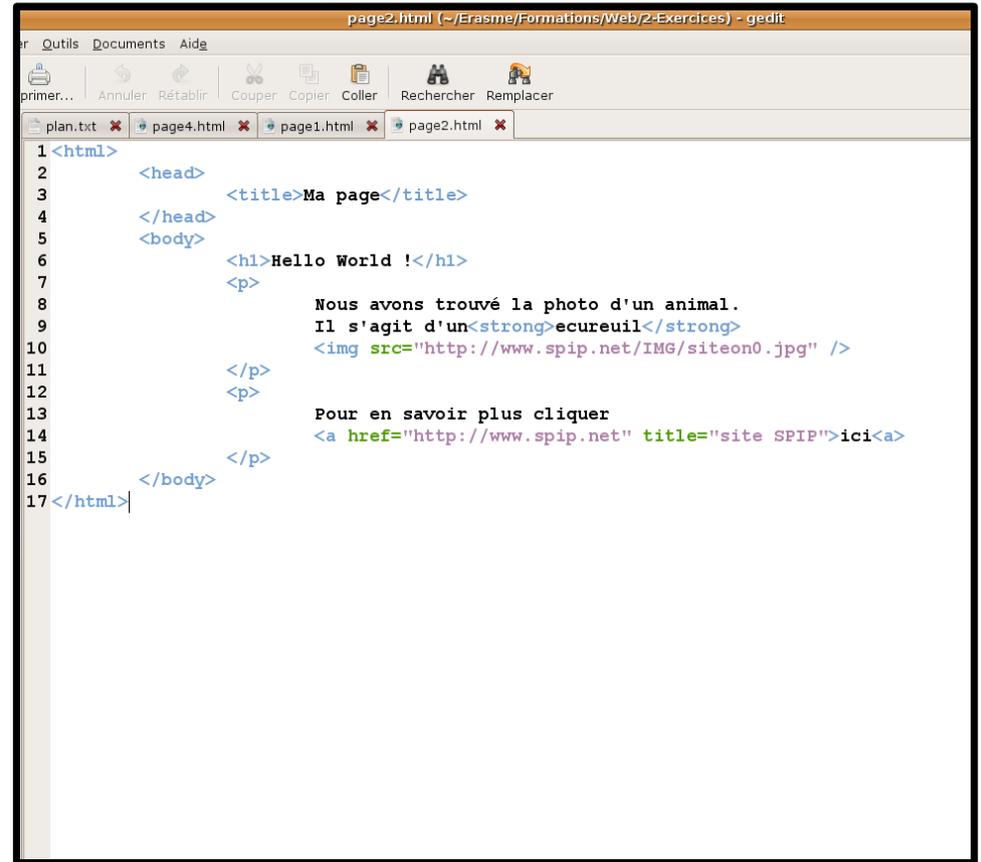
- **notepad++** (Windows)  
<http://notepad-plus-plus.org/>

voir aussi : ultraedit, context



```
1 <html>
2
3   <head>
4     <title>Ma page</title>
5   </head>
6
7   <body>
8     <!-- Début du corps du document -->
9     <h1>Hello World !</h1>
10    <p>
11      Nous avons trouvé la photo d'un animal.
12      
13    </p>
14    <!-- Fin du corps du document -->
15  </body>
16
17 </html>
18
19
```

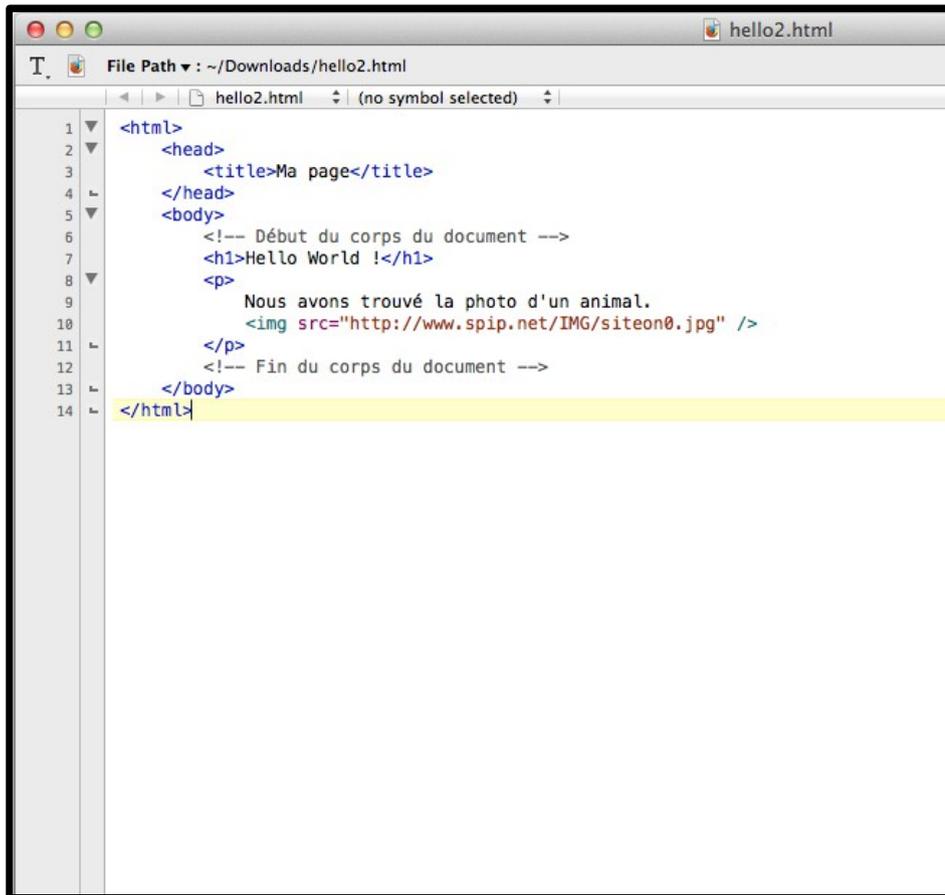
- **gedit** (Ubuntu)  
<https://projects.gnome.org/gedit/>  
activer le greffon *balises*  
voir aussi : Anjuta, Screem



```
1 <html>
2   <head>
3     <title>Ma page</title>
4   </head>
5   <body>
6     <h1>Hello World !</h1>
7     <p>
8       Nous avons trouvé la photo d'un animal.
9       Il s'agit d'un<strong>ecureuil</strong>
10      
11    </p>
12    <p>
13      Pour en savoir plus cliquer
14      <a href="http://www.spip.net" title="site SPIP">ici<a>
15    </p>
16  </body>
17 </html>
```

# Editeur de texte gratuit

- **TextWrangler (MacOS)**  
<http://www.barebones.com/products/textwrangler/>



The screenshot shows the TextWrangler text editor interface. The window title is 'hello2.html'. The file path is '~/Downloads/hello2.html'. The editor displays the following HTML code:

```
1 <html>
2   <head>
3     <title>Ma page</title>
4   </head>
5   <body>
6     <!-- Début du corps du document -->
7     <h1>Hello World !</h1>
8     <p>
9       Nous avons trouvé la photo d'un animal.
10      
11    </p>
12    <!-- Fin du corps du document -->
13  </body>
14 </html>
```

# TP

- Installer l'éditeur correspondant à votre ordinateur
- Ouvrir votre fichier précédent
- Rendre la source lisible
  - ajouter des commentaires
  - l'indenter et ajouter des espaces
  - vérifier que cela n'a pas de conséquence sur l'affichage
- Ajouter
  - dans le paragraphe de votre choix, un retour à la ligne
  - puis la phrase «cet été je n'irai pas à la plage»
  -
- Mettre la page en ligne à jour et vérifier l'affichage

# XHTML

---

L'ex-futur de HTML

# Définition

- XHTML : eXtensible HyperText Markup Language
- Evolution de l'HTML visant à
  - standardiser et homogénéiser le langage
  - rendre la syntaxe plus rigoureuse pour être lue plus facilement par les machines
  - unifier l'interprétation par les navigateurs
  - assurer une transition vers un langage en arbre (XML)
- A partir de XHTML 1.0 on peut évaluer la conformité de la syntaxe avec la norme du W3C (World Wide Web Consortium)  
<http://www.w3.org/>
  - <http://validator.w3.org/>
- Permet de repérer plus facilement les mauvaises pratiques (accessibilité)

# Principes de XHTML

- Toute balise ouvrante doit être fermée
- Les éléments doivent être correctement imbriqués
- Les balises et les attributs doivent être écrits en minuscules
- Les valeurs des attributs doivent apparaître entre apostrophes ou guillemets
- Chaque attribut doit avoir une valeur
- L'attribut **name** ne doit plus être utilisé pour l'identification des balises. A la place on utilisera l'attribut **id** (qui servait déjà pour les CSS).

```
<p>texte</p>
```

```
<p>texte <strong>important</strong></p>
```

```
<p id="par1">texte</p>
```

```

```

# Buts et pratiques

- Avec XHTML on a aussi encouragé la disparition de toute notion de mise en forme dans la page HTML et d'en laisser la gestion aux feuilles de style.
- Les balises doivent orienter le sens sémantique donné au texte, mais pas sa mise en forme :
  - `<em>` plutôt que `<italic>`
- Certaines balises et attributs sont déconseillés :
  - police : `<font face="arial"></font>`
  - gras et italique : `<b></b>` et `<i></i>`
  - centrer : `<center></center>`
  - `<body background="white" bgcolor="black"></body>`

->Il est plus facile d'initier un projet de design Web aujourd'hui qu'il y a 3 ans!

# Structure de document XHTML 1.0

- Un document XHTML 1.0 est un document HTML 4.01 précédé d'un élément : le **doctype** (type de document)
- **Doctype XHTML 1.0 Transitional**

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"  
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">
```

- respecte les cinq principes du XHTML
- autorise la présence des balises *<font>*, *<center>* et des attributs *border*, *align*, *bgcolor*, *target*
- autorise l'emploi des *<iframe>*
- **-> permet un passage progressif des documents (et des compétences) vers l'XHTML**

# Structure de document XHTML 1.0

- **Doctype XHTML 1.0 Frameset**

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Frameset//EN"  
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-frameset.dtd">
```

- identique au doctype transitional
- remplace `<body>` par `<frameset>` + `<frame>`
- **-> permet l'utilisation de sous-sites dans un site**

- **Doctype XHTML 1.0 Strict**

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Strict//EN"  
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-strict.dtd">
```

- toutes les balises et les attributs déconseillés sont exclues
- **-> pour les sites validés W3C (rare!)**

# Structure de la page XHTML 1.0 type

```
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN"
"http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">

<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml" xml:lang="fr" lang="fr">

<head>
  <title>Ma page</title>

  <!-- type de document et de caractères -->
  <meta http-equiv="content-type" content="text/html; charset=UTF-8" />

  <!-- meta donnees pour les moteurs de recherche -->
  <meta name="description" content="Titre" />
  <meta name="author" content="P. VINCENT" />
  <meta name="keywords" lang="fr" content="mot1, mot2" />
  <meta name="robots" content="all" />

  <!-- feuilles de style -->
  <link rel="stylesheet" type="text/css" media="screen" href="feuille.css" />
</head>

<body>
...
</body>
```

# HTML5

---

Hé, vous allez rire : XHTML c'était une blague !

# Définition

- On jette tout et on recommence depuis HTML (ou presque)
  - En fait on s'en fiche des balises bien fermées etc. (mais continuez à bien les écrire si vous avez pris l'habitude)
  - Plein de nouvelles balises et attributs
    - Pour structurer le document (<article>,<section>,<header>,<footer>...)
    - Pour les médias (<audio>,<video>,<track>...)
    - Pour les interfaces utilisateur (webforms, <meter>,<progress>...)
  - Plein d'API javascript modernes (geolocalisation, stockage dans le navigateur, visioconf, mesure du temps de chargement de la page...)

# En pratique

- Normalisation figée dans ~10 ans
- Implémentation dans les navigateurs en cours :
  - Support partiel, plus ou moins bon
  - <http://caniuse.com/> est l'ami du bidouilleur (et de l'expert aussi)

# Structure de document HTML 5

- **Doctype HTML réduit a sa plus simple expression**

```
<!DOCTYPE HTML>
```

- **Permet de faire du HTML ou du XHTML :)**
- **Pas de validateur à jour pour vérifier la syntaxe :(**

# HTML de la tête au pied

# Ne pas perdre la tête !



`<head></head>`

# Mentions obligatoires

- Le titre `<title></title>`

- Il apparaît dans le haut de la fenêtre du navigateur.
- Il est **utilisé pour le référencement** par les moteurs de recherche et le stockage d'informations locales par le navigateur

```
<title>Ma page</title>
```

- Les marqueurs de meta

- Mentions non affichées mais utiles pour les moteurs de recherche (ne sont plus utilisées pour le référencement)
  - auteur, description, tags, date

```
<meta name="description" content="Description parfois affichée par les moteurs de recherche." />  
<meta name="author" content="Polatouche" />  
<meta name="keywords" lang="fr" content="economie, social" />  
<meta name="date" content="2013-03-20">  
<meta name="robots" content="all" />
```

# Meta données

- Type de document et jeu de caractère `<meta />`
  - Indique au navigateur la version HTML ou XHTML
  - Donne le jeu de caractères d'encodage (défaut UTF-8)

```
<meta http-equiv="content-type" content="text/html; charset=UTF-8" />
```

- Rechargement ou redirection de page `<meta />`
  - Permet à la page d'être redirigée au bout d'un certain temps

```
<meta http-equiv="refresh" content="5; URL=http://www.spip.net/">
```

**JAMAIS PLUS JAMAIS  
NEVER EVER**

# Inclusion des styles CSS

- Feuilles de style externes **<link />**
  - Indique l'adresse d'inclusion des feuilles de style **.css** liées à la page

```
<link rel="stylesheet" type="text/css" media="screen" href="feuille.css" />
```

- Feuilles de style locales **<style>**
  - Permet de déclarer les styles dans la page HTML elle-même

```
<style type="text/css">  
  /* Mon style */  
</style>
```

# Inclusion de scripts JavaScript

- Script Javascript externe **<script />**
  - Indique l'adresse d'inclusion du script **.js** lié à la page

```
<script type="text/javascript" src="menu.js" />
```

- Script Javascript local **<script>**
  - Permet de déclarer les styles dans la page HTML elle-même

```
<script type="text/javascript">  
  /* Mon script */  
</script>
```

# Divers

- Information de flux RSS **<link />**
  - Indique la présence et l'adresse du lien RSS de la page via le navigateur de l'internaute

```
<link rel="alternate" type="application/rss+xml" href="spip.php?page=backend" title="mon site" />
```

- Icône du site (favicon) **<link />**
  - Modifie l'icône affiché dans la barre d'adresse

```
<link rel="shortcut icon" type="image/png" href="/dist/favicon.png" />
```

- Ouvrir le fichier *page\_standard.html*
- Modifier :
  - le titre
  - les meta-données : auteur, mots-clefs, descriptif
- Enregistrer la page sous : *ma\_page\_standard.html*
  - La passer en lecture seule.
  - Cette page est votre page HTML vierge par défaut pour toutes vos créations à venir.
  - Modifier le favicon
  - Ajouter l'information du flux RSS de votre site

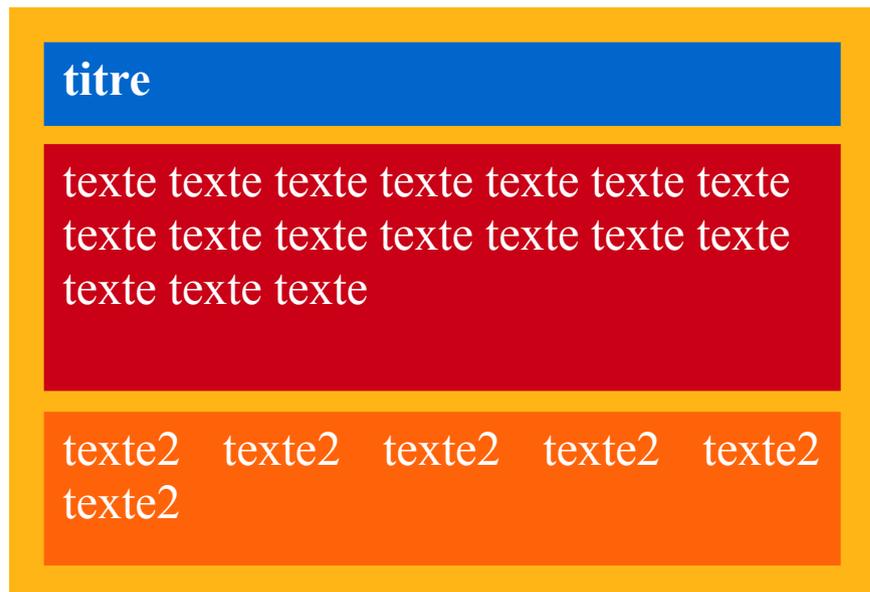
# Donner du corps à vos pages

---

`<body></body>`

# Balises de type bloc

- Ce sont des «boîtes» qui peut contenir
  - d'autres éléments de type bloc
  - des éléments de type en ligne
  - des balises auto-fermantes
  - du texte
- les blocs se positionnent les uns en dessous des autres et occupent toute la largeur du parent



```
<div>  
  <h1>titre</h1>  
  <p>texte texte texte</p>  
  <p>texte2 texte2 texte2</p>  
</div>
```

# Balises de type en-ligne

- Ce sont des «boîtes» qui peut contenir
  - des éléments de type en-ligne
  - du texte
  - mais **pas de balises de type bloc**
- un élément en ligne se trouve donc aux derniers maillons de l'arbre html
- les éléments en ligne se placent à côté les uns des autres et habillent l'élément parent



```
<div>  
  <span>texte texte texte</span>  
  <span>texte2 <em>texte2</em> texte2  
  texte2 texte2 texte2</span>  
    
</div>
```

# Conteneurs génériques

- **<div>**

**BLOC**

- élément neutre permettant de regrouper des éléments de tout type (bloc ou en-ligne) : <div>, <span>, <h1>, <img />...
- ne pas abuser des <div> et préférer des éléments avec du «sens» sémantique

```
<div>
  <h1>Question existentielle :</h1>
  <blockquote>To be SPIP or not to be ?</blockquote>
</div>
```

# Conteneurs génériques

- **<span>**

**EN-LIGNE**

- élément neutre pour regrouper des éléments en-ligne :  
<img />, <strong>, <em>...

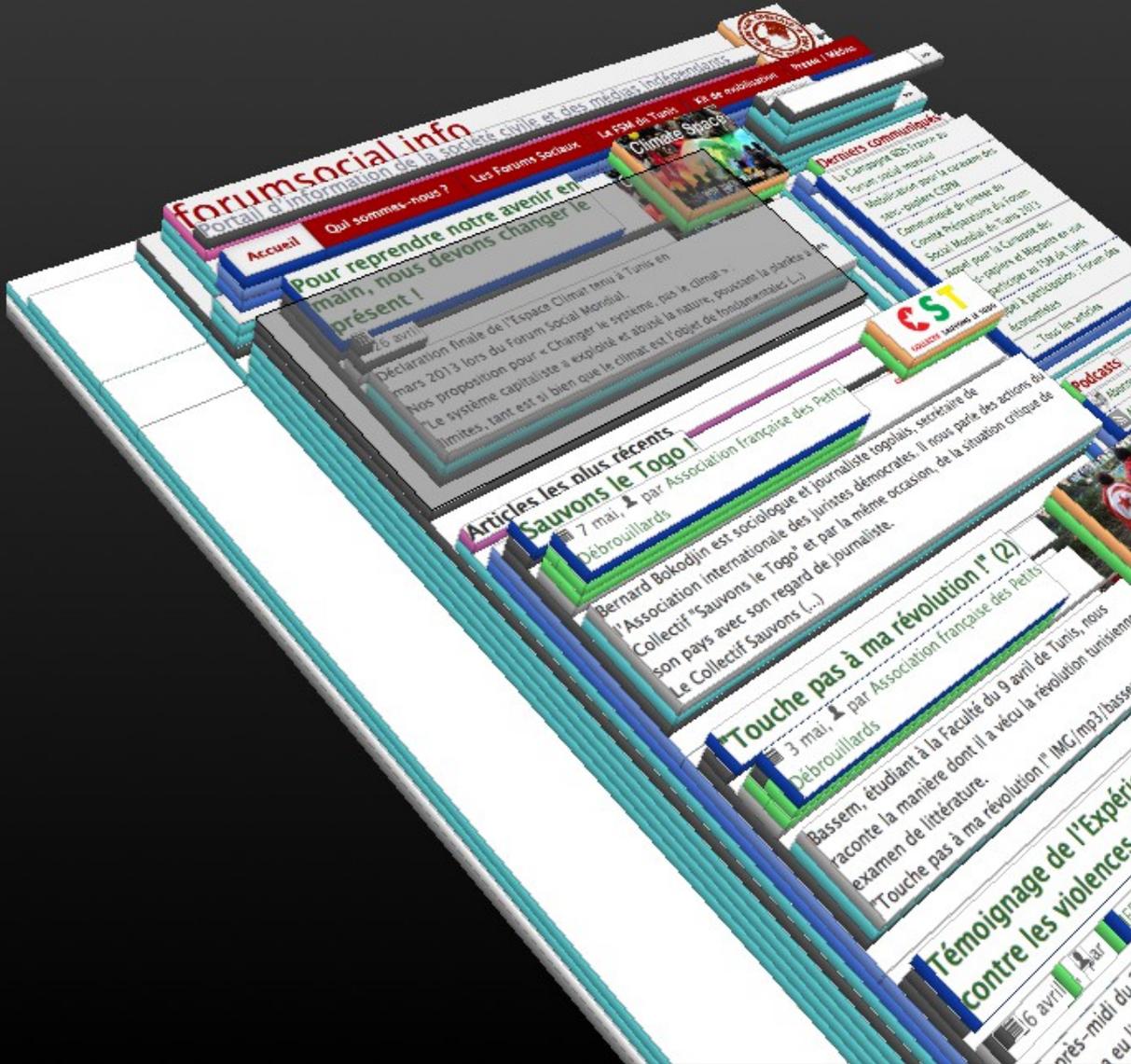
```
<span><abbr>SPIP</abbr> est un outil de publication  
<strong>partagé</strong></span>
```

# Attributs de nommage

- **id** et **class** sont utilisés pour nommer les éléments HTML afin de leur appliquer des styles CSS
  - **id** désigne un élément unique dans la page
  - **class** désigne un élément qui peut apparaître plusieurs fois

```
<div id="bloc1">  
  
  <span class="texte">texte2 texte2 texte2  
  texte2 texte2 texte2</span>  
  
  <a href="page.html" class="lien">cliquer ici</a>  
  
</div>
```

# Le site



### Pour reprendre notre avenir en main, nous devons changer le présent !

26 avril

Déclaration finale de l'Espace Climat tenu à Tunis en mars 2013 lors du Forum Social Mondial. Nos proposition pour « Changer le système, pas le climat » : "Le système capitaliste a exploité et abusé la nature, poussant la planète à ses limites, tant est si bien que le climat est l'objet de fondamentales (...)"

### Articles les plus récents

#### Sauvons le Togo !

7 mai, par Association française des Petits Débrouillards

Bernard Bokodjin est sociologue et journaliste togolais, secrétaire de l'Association internationale des juristes démocrates. Il nous parle des actions du Collectif "Sauvons le Togo" et par la même occasion, de la situation critique de son pays avec son regard de journaliste.

Le Collectif Sauvons (...)

### "Touche pas à ma révolution !" (2)

3 mai, par Association française des Petits Débrouillards

Bassem, étudiant à la Faculté du 9 avril de Tunis, nous raconte la manière dont il a vécu la révolution tunisienne, qui a débutée en plein examen de littérature.

"Touche pas à ma révolution !" IMG/mp3/bassem\_et\_la\_revolution.mp3

### Témoignage de l'Expérience maghrébine de la lutte contre les violences des femmes

26 avril, par IEDES

L'après-midi du 26 mars dans la Faculté de Droit de l'université de Tunis El Manar a eu lieu la conférence sur l'Expérience maghrébine de la lutte contre les violences à l'égard des femmes organisée par l'Association Tunisienne des Femmes Démocrates (ATFD) et l'Association Marocaine pour les Droits des (...)

### Le modèle Nordique... un modèle à suivre ou une utopie ?

26 avril, par IEDES

Le 28 mars au cœur de l'Université de Tunis El Manar, un jeune groupe de norvégiens qui font partie du forum social norvégien ont exposé la viabilité du modèle nordique, lequel est tellement admiré et rêvé par les pays en voie de développement et aussi par quelques pays développés. Mais pourquoi il a du (...)

### FSM Tunis – 26/30 Mars 2013

16 avril, par Attac

Les alliés du campus sont noirs de monde\* ; monde bigarré, coloré, hétéroclite. Le stand d'ATTAC ne désenfla pas comme à Dakar mais la grosse différence est qu'à Tunis, les gens viennent nous poser des questions, nous interroger sur le sens de notre association, le but de notre venue ici, nous (...)

### Albums les plus récents

Notre monde à nous

Tous les articles

Rechercher :

Sur le Web  
Tous les sites

### Derniers communiqués

La Campagne BDS France au Forum social mondial  
Mobilisation pour la caravane des sans-papiers CISPM  
Communiqué de presse du Comité Préparatoire du Forum Social Mondial de Tunis 2013  
Appel pour la Caravane des Sans-papiers et Migrants en vue de participer au FSM de Tunis  
Appel à participation : Forum des économistes  
... Tous les articles

22 juillet – Forum Mondial de l'eau vs Forum alternatif mondial de (...)  
16 juillet – Sidi Amor : une oasis écologique au cœur de la Tunisie  
10 juillet – Egypte : Un collectif d'organisations appelle à une commission (...)  
2 juillet – Ritimo au Forum Social Mondial de Tunis – 2013  
11 juin – Les Reporters Transméditerranée au Forum mondial des droits de (...)

### Sites favoris

Tous les sites

Basta ! – Forum social mondial : du Brésil à la Tunisie  
Agence d'information sur les mouvements sociaux, l'écologie, les enjeux environnementaux. L'autre monde se construit, son

### Podcasts

Abonnement par iTunes  
Abonnement par RSS

### Thèmes

Afrique Agriculture et alimentation  
Altermondialisme  
Alternatives Capitalisme  
Citoyenneté Climat Dette des pays du Sud Droits des femmes  
Droits des peuples Démocratie  
Ecologie Economie mondiale  
Economie solidaire Education

# TP

- Regarder la structure de la page à l'aide des outils développeurs du navigateur

# Balises

---

# Les balises de type bloc

Balise	Signification
<code>&lt;body&gt;</code>	Balise bloc mère du corps de la page, c'est le conteneur principal
<code>&lt;div&gt;</code>	Conteneur de blocs
<code>&lt;p&gt;</code>	Paragraphe
<code>&lt;h1&gt; ... &lt;h6&gt;</code>	Titre de niveau 1 à 6
<code>&lt;blockquote&gt;</code>	Marque une citation
<code>&lt;pre&gt;</code>	Affiche exactement ce qu'on y mets(tabulations,sauts)
<code>&lt;ul&gt;, &lt;ol&gt;, &lt;li&gt;</code>	Liste énumérative et liste numérotée
<code>&lt;dl&gt;, &lt;dd&gt;, &lt;dt&gt;</code>	Liste de définition
<code>&lt;table&gt;, &lt;th&gt;, &lt;tr&gt;, &lt;td&gt;</code>	Tableaux
<code>&lt;tbody&gt;, &lt;thead&gt;, &lt;tfoot&gt;</code>	Sous partie d'un tableau
<code>&lt;fieldset&gt;, &lt;form&gt;</code>	Formulaire interactif
<code>&lt;noscript&gt;</code>	Texte alternatif aux scripts
<code>&lt;map&gt;</code>	image réactive (nécessite <code>&lt;area&gt;</code> )
<code>&lt;hr /&gt;</code>	Séparation horizontale

- Note : Il s'agit essentiellement d'éléments de structure

# Les nouvelles balises de type bloc

Balise	Signification
<code>&lt;section&gt;</code>	définit les sections dans un document. Tels que les chapitres, en-têtes, pieds de page, ou toutes autres sections du document.
<code>&lt;article&gt;</code>	partie indépendante du site, comme un commentaire.
<code>&lt;aside&gt;</code>	associé à la balise qui le précède.
<code>&lt;header&gt;</code>	spécifie une introduction, ou un groupe d'éléments de navigation pour le document.
<code>&lt;footer&gt;</code>	définit le pied de page d'un article ou un document. Contient généralement le nom de l'auteur, la date à laquelle le document a été écrit et / ou ses coordonnées.
<code>&lt;nav&gt;</code>	définit une section dans la navigation.
<code>&lt;figure&gt;</code> , <code>&lt;figcaption&gt;</code>	définit des images, des diagrammes, des photos, du code, etc. (et sa légende)
<code>&lt;audio&gt;</code>	pour définir un son, comme la musique ou les autres flux audio (streaming).
<code>&lt;video&gt;</code>	Insérer un contenu vidéo en streaming.
<code>&lt;canvas&gt;</code>	Liste de définition

# Liste des balises de type en-ligne

Balise	Signification
<span>	Conteneur en-ligne
<a>	Liens
<img />	Images
 	Saut de ligne
<em>, <strong>	Mise en intonation du texte
<abbr>, <acronym>, <cite>, <q>, <dfn>	Sigle, citation et définition
<del>, <ins>	Suppression / ajout de texte
<kbd>, <code>, <samp>, <var>	Instruction et code
<sub>, <sup>	Indices et exposants
<object>	Animation multimédia embarquée

- Note : Il s'agit essentiellement d'éléments de contenu / mise en forme

# Les balises de Titre

- `<h1>...<h6>` **BLOC**
  - permet de hiérarchiser les titres en 6 niveaux
  - personnalisables via les CSS
  - ne peuvent pas inclure de balises de type BLOC

```
<div>
  <h1>Liste des Outils Internet</h1>

  <h2>Navigateurs</h2>
    <h3>IE</h3>
    <h3>Firefox</h3>

  <h2>CMS</h2>
    <h3>SPIP</h3>
    <h3>Joomla</h3>
</div>
```

# Les balises de paragraphe

- Ne peuvent pas contenir **BLOC** d'autres balises de type Bloc
- `<p>` , `<hr />` , `<pre>` , `<blockquote>`

```
<div>
  <p>To be SPIP or not to be ?</p>
  <pre>
    Nul ne le sait
      mais
    il convient d'y réfléchir
    à l'aide de cette citation :
  </pre>
  <hr />
  <blockquote lang="fr" cite="De l'âme, Aristote">
    « C'est aussi pourquoi il n'y a pas
    à rechercher si l'âme et le corps sont une
    seule chose, pas plus qu'on ne le fait pour
    la cire et l'empreinte, ni d'une manière générale
    pour la matière d'une chose quelconque et
    ce dont elle est la matière. »
  </blockquote>
  <hr />
</div>
```

- `<a>` **EN-LIGNE**
  - permet de naviguer au sein de la page ou vers une autre page
  - **attributs**
    - **href** : destination (obligatoire)
    - **title** : infobulle
    - **name** : pour nommer une ancre
  - En HTML5 les liens peuvent contenir des blocs

```
<a href="http://www.spip.net" title="site SPIP">Cliquer ici</a>
```

```
<br />
```

```
<a href="#en_bas">Aller jusqu'à l'ancre en bas</a>
```

```
<br /><br /><br /><br /><br /><br /><br /><br /><br /><br />
```

```
<br /><br /><br /><br /><br /><br /><br /><br /><br /><br />
```

```
<a href="#" name="en_bas">ici</a>
```

# Les images

- **<img />** **EN-LIGNE**
  - intègre l'image dans la page HTML
  - **attributs**
    - **src** : source (obligatoire)
    - **alt** : texte alternatif pour autres moteurs de rendu ou pb (nécessaire, alt="" si l'image n'a pas de sens)
    - **title** : info-bulle
    - **width** et **height** : taille

```

```

# Les tableaux

- `<table>`, `<tr>`, `<th>`, `<td>` **BLOC**
  - permet de intégrer un tableau de données dans la page

```
<table>
  <tr>
    <th>Poisson</th>
    <td>20 euros</td>
    <td>500 grammes</td>
  </tr>
  <tr>
    <th>Viande</th>
    <td>15 euros</td>
    <td>900 grammes</td>
  </tr>
</table>
```

# Les listes

- `<ul>`, `<ol>`, `<li>`

BLOC

```
<p>Voici une liste non-ordonnée :</p>
```

```
<ul>
```

```
  <li>Le XHTML est accessible</li>
```

```
  <li>Le XHTML est bien structuré</li>
```

```
  <li>Le XHTML est donne un sens à vos pages web</li>
```

```
</ul>
```

```
<p>Voici une liste ordonnée :</p>
```

```
<ol>
```

```
  <li>Le XHTML est accessible</li>
```

```
  <li>Le XHTML est bien structurer</li>
```

```
  <li>Le XHTML est donne un sens à vos page web :
```

```
    <ol>
```

```
      <li>C'est bon pour les internautes</li>
```

```
      <li>C'est bon pour les moteurs de recherche</li>
```

```
    </ol>
```

```
  </li>
```

```
</ol>
```

- **<dl>, <dt>, <dd>** **BLOC**

- Comme les listes ne peut pas contenir d'autres éléments de type bloc que ceux notés ici

```
<p>Voici une liste de termes et de définitions :</p>
```

```
<dl>
```

```
  <dt>Développeur</dt>
```

```
  <dd>Un développeur est un informaticien qui  
    programme des logiciels.</dd>
```

```
  <dt>Web</dt>
```

```
  <dd>Réseau maillé de serveurs  
    d'informations formant une toile d'araignée.</dd>
```

```
</dl>
```

# Les balises sémantiques

- L'apparence et le sens sont modifiés
- `<em>` **EN-LIGNE**
  - indique une importance au texte
- `<strong>`
  - indique une importance plus grande
- `<abbr>`, `<cite>`, `<q>`, `<dfn>`, `<code>`
  - abréviations, définitions et citation de code

```
<div>
  Une <em>information</em> <strong>importante</strong> doit être partagée.
  <abbr title="Système de publication pour l'internet partagé" lang="fr">SPIP</abbr>
  <q>To be or not to be.</q> — <cite>Shakespear</cite>
  <dfn>Un kiwi</dfn> est un fruit exotique mais aussi un petit animal.
  En PHP, la variable langage sera <code>$langage = "XHTML";</code>
</div>
```

# Les balises de mise en forme

- L'apparence est modifiée, mais pas le sens
- `<br />`, `<hr />`, `<del>`, `<ins>`, `<sub>`, `<sup>`

```
<div>
  Voici des <del>informations</del> <ins>propositions</ins> <br />
  de réflexions
  <sub>basses</sub> et <sup>élevées</sup>.
  <hr />
</div>
```

# Les objets embarqués

- **<object>**, **<param />**

**EN-LIGNE**

- permet d'inclure des animations multimédia à l'intérieur de la page
- Flash, Active X, Applet Java...

```
<div>
  <object type="application/x-shockwave-flash"
  data="http://www.erasme.org/libre/divers/animations/calculatrice.swf"
  width="831" height="143">
    <param name="movie"
      value="http://www.erasme.org/libre/divers/animations/calculatrice.swf" />
    <param name="quality" value="high" />
  </object>
</div>
```

# Crédits

Patrick Vincent (Erasmus) <http://contrib.spip.net/2556> – 2009

Benoit Mamet & Cédric Morin (Nursit) – 2013

Support sous Licence GNU – FDL

[http://fr.wikipedia.org/wiki/Licence\\_de\\_documentation\\_libre\\_GNU](http://fr.wikipedia.org/wiki/Licence_de_documentation_libre_GNU)

<http://www.gnu.org/copyleft/fdl.html>